

# 雪

文部省唱歌

イントロ

B $\flat$  F C7 F

F

ゆ き やこん こ あ られ やこん こ  
ゆ き やこん こ あ られ やこん こ

F C7

ふっ て は ふっ て は ず ん ず ん つ もる  
ふっ て も ふっ て も ま だ ふ り や まぬ

F

や ま も の は ら も わ た ぼ う し か ぶ り  
い ん は よ ろ こ び に わ か け ま わ り

B $\flat$  F C7 F

か れ き の こ ら ず は な が さ く  
ね こ は こ た つ で ま る く な る

エンディング

B $\flat$  F C7 F

2

B $\flat$

F

C7

F

A musical staff in treble clef with a key signature of one flat (B $\flat$ ). The notation consists of a sequence of notes and beams across four measures. The first measure contains a single quarter note on B $\flat$ . The second measure contains a pair of eighth notes, G $\flat$  and F, beamed together. The third measure contains a pair of eighth notes, E and D, beamed together. The fourth measure contains a pair of eighth notes, C and B $\flat$ , beamed together. The piece concludes with a double bar line.